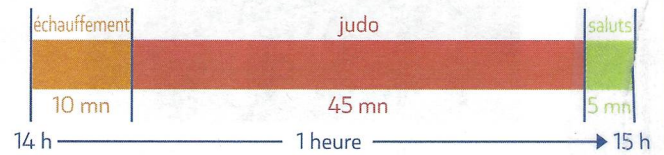


Découvrir

Les unités de mesure et leurs relations: l'heure

A. Le mercredi, Tom fait du judo pendant 1 heure. Combien de minutes Tom reste-t-il au judo ?



• **Complète** l'égalité.

10 min + min + min = min

Donc min = 1 h

B. Le samedi, Tom participe aux rencontres de judo durant 120 min.

• Combien d'heures Tom passe-t-il aux rencontres du samedi ? h

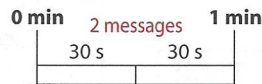
C. Le dimanche soir, entre 18 h et 19 h, Tom regarde l'émission sportive à la télé et la météo qui suit.



Quelle est la durée en minutes de la météo ?

D. Au milieu de l'émission sportive, il y a une coupure publicitaire avec 2 messages de 30 secondes.

Quelle est la durée totale en secondes de ces 2 messages ?



Le chronomètre permet de mesurer les durées en secondes.

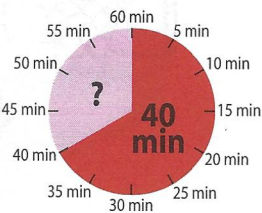


• Combien y a-t-il de secondes dans 1 minute ? 1 min = s

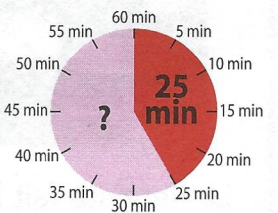
Appliquer

1. Complète pour faire 1 h.

• 40 min + min = 1 h



• 25 min + min = 1 h



2. Complète.

• 3 h = min • 1 h et 15 min = min

• 2 h et 30 min = min • 4 h = min

3. Complète.

• 3 min = s • 2 min et 10 s = s

• 1 min et 40 s = s • 4 min = s

4. Compare avec <, > ou =.

• 4 min 1 h • 3 min 90 s

• 40 min 80 s • 3 h 120 s

5. Complète avec le nombre de secondes qui convient.

• 50 s + = 1 min • 100 s + = 2 min

lundi 25 mai

• Module 6 : Le présent •

Je sais reconnaître* et conjuguer le verbe être et le verbe avoir au présent.

1 Indique s'il s'agit du verbe être ou du verbe avoir au présent.

- a. Tu **es** agile en escalade !
- b. Ils **ont** raison d'insister.
- c. Rachel **a** du mal à parler.
- d. Nous **sommes** satisfaits.
- e. Je **suis** au stade.

2 Conjugue le verbe être et le verbe avoir au présent dans ces phrases.

- a. Vous **avoir** des voisins sympathiques.
- b. Mario **être** gardien de but.
- c. Tu **avoir** de nouveaux écouteurs.
- d. Elles **être** sur le chemin de ronde.
- e. J' **avoir** envie d'une glace au chocolat !

Je sais reconnaître* les verbes du 1^{er} groupe au présent.

3 Recopie les verbes conjugués au présent qui appartiennent au 1^{er} groupe.

tu dances – je réagis – vous comprenez – elles marchent – il examine – vous dites – nous écrivons – vous récitez – je bois – ils sifflent

Je sais conjuguer les verbes du 1^{er} groupe au présent.

4 Conjugue les verbes au présent dans ces phrases.

- a. Le maître* **circuler** dans les rangs.
- b. J' **essorer** ma serviette de bain.
- c. Les skieurs **glisser** sur les pentes enneigées.
- d. Tu **imprimer** des invitations.
- e. Nous **survoler** les falaises normandes.

Je sais reconnaître* et conjuguer les verbes faire, aller, dire, venir au présent.

5 Écris l'infinitif de chaque verbe conjugué.

- | | |
|----------------|-----------------|
| a. vous faites | f. je dis |
| b. ils disent | g. il vient |
| c. tu vas | h. nous faisons |
| d. nous venons | i. ils viennent |
| e. elles vont | j. vous allez |

6 Réécris ces phrases au présent avec le sujet proposé.

- a. Vous allez à un concert de jazz. → Tu ...
- b. Il vient toujours avec des fleurs. → Ils ...
- c. Nous disons les horaires d'ouverture. → Je ...
- d. Elles font une promenade en canoë. → Vous ...
- e. Vous dites toujours cela. → Il ...

Je sais reconnaître* et conjuguer les verbes prendre, voir, vouloir, pouvoir au présent.

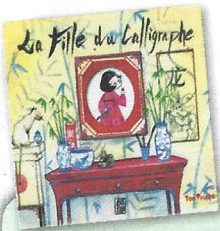
7 Écris l'infinitif de chaque verbe conjugué.

- a. Il veut acheter un manga.
- b. Nous voyons le Soleil se coucher.
- c. Vous pouvez veiller jusqu'à minuit.
- d. Elles prennent les escaliers mécaniques pour aller plus vite.
- e. Peux-tu charger les valises dans le coffre ?

8 Conjugue chaque verbe au présent.

- a. Vous **prendre** le train sur le quai A.
- b. Ils **vouloir** revoir le film *Dragons*.
- c. John ne **pouvoir** pas manger d'œufs.
- d. Est-ce que tu **voir** le vautour ?
- e. Je **prendre** mes rollers et mon casque.





La fille du calligraphe (1)

- Attribuer du sens à des mots inconnus
- Anticiper le contenu du conte
- Identifier les personnages

lundi 25 mai (1/2)



Menglu ne sait pas écrire, c'est un comble pour la fille d'un calligraphe. Ses idéogrammes tremblent, ils s'entremêlent... Jusqu'au jour où...

Menglu était la fille d'un calligraphe chinois très renommé, Junhao. Il avait une grande boutique où il travaillait tous les jours à la réalisation de magnifiques textes pour le roi. Junhao était veuf et il espérait ardemment que sa fille pût reprendre un jour l'ancienne et noble tradition de la calligraphie.

Mais, hélas, Menglu était une vraie calamité ! Quand, armée d'encre et de pinceaux, elle essayait d'écrire, les idéogrammes étaient désordonnés et hésitants.

– Concentre-toi ! lui répétait son père. Tu es trop maladroite. Ne te laisse pas distraire lorsque tu écris !

Mais Menglu n'arrivait pas à rester concentrée plus de quelques minutes. Aussitôt, son imagination l'emportait sur sa concentration et l'emmenait très loin, dans un monde de rêves et de fantaisie.

Un jour, alors que son père était allé chercher de l'encre au village voisin, quelqu'un frappa à la porte du magasin. Menglu alla ouvrir et découvrit une dame très vieille, ronde et toute petite avec des joues rouges comme des pommes, laissant derrière elle une antique roulotte.

– Bonjour madame. Mon père n'est pas à la maison mais vous pouvez me laisser un message, je lui ferai la commission, dit-elle poliment.

– Comme c'est dommage ! répondit la vieille dame. Je suis marchande ambulante et, en passant devant votre magasin, j'ai pensé qu'un de mes objets pouvait vous intéresser.

1 Dans quel pays se déroule cette histoire ? _____

2 **Coche** la bonne réponse. Le personnage principal est :

un chat.

une petite fille.

3 **Écris** les mots suivants au bon endroit :

comble - s'entremêlent - calligraphe.

a. Le père de Menglu forme de beaux idéogrammes, il est _____.

b. Menglu n'arrive pas à tracer des idéogrammes, ils _____.

c. C'est vraiment étonnant, c'est le _____ pour une fille de calligraphe.

4 **Écris** VRAI ou FAUX.

Menglu est douée pour l'écriture. _____

5 **Complète** le portrait du père de Menglu avec les mots suivants :

ardemment - renommé - veuf.

a. Le père de Menglu est célèbre, c'est un calligraphe _____.

b. Il est _____, sa femme est morte.

c. Junhao espère _____ que sa fille va devenir calligraphe.

6 **Écris** dans les parenthèses les mots ou groupes de mots qui ont le même sens que les mots soulignés.

amusant - équipée - sans précision - dans tous les sens.

Quand, armée (_____) d'encre et de pinceaux, Menglu essayait

d'écrire, les idéogrammes étaient désordonnés (_____)

et hésitants (_____). Son imagination l'emmenait dans un

monde de fantaisie (_____).

7 **Barre** le mot qui ne décrit pas Menglu. maladroite - rêveuse - concentrée - distraite

8 **Entoure** la phrase qui a le même sens que celle en orange.

Quand Menglu écrivait, c'était une vraie calamité !

a. Quand Menglu écrivait, c'était un vrai bonheur !

b. Quand Menglu écrivait, c'était un vrai malheur !

9 **Entoure** les personnages de l'histoire.

un garçon maladroit - un veuf nommé Junhao - un marchand d'encre -

une vieille marchande ambulante - la fille d'un calligraphe chinois

10 **Relie** chaque phrase ou groupe de mots à ce qui a le même sens.

Sa roulotte est très ancienne. ●

● Je lui donnerai l'information.

Je lui ferai la commission. ●

● Sa roulotte est antique.

une marchande ambulante ●

● Une marchande qui se déplace.

11 **Écris** qui est le personnage qui prononce ces paroles.

« J'ai pensé qu'un de mes objets pouvait vous intéresser. » _____

12 **Imagine** l'objet que la marchande va proposer à Menglu.
